

# KULTÚRA

RO NÍK VIII. - . 4

DVOJTÝŽDENNÍK ZÁVISLÝ OD ETIKY

23. FEBRUÁRA 2005

Vydáva Factum bonum, s. r. o. • Šéfredaktor Teodor Križka • Redakcia: Sološnická 41, 841 05 Bratislava, Tel./fax: 654 12 388 • e-mail: redakcia@kultura-

**Ján** Pavol II. so svojou charizmou je osobnosť, ktorá dnes zviditeľňuje jednotu Katolíckej cirkvi. Cirkvi, založenej Ježišom Kristom, ktorá má rozmer tajomstva. Sociológ alebo historik, ktorý by sa pred dvetisíc rokmi bol ocitol na Golgote, zoči voči prestrašeným apoštolom, by bol býval presvedčený o tom, že Cirkev, ktorá sa tam práve rodila na totálnom zlyhaní Ukrižovaného, nečaká nič inšie ako zánik. Stal sa však opak – Cirkev je tu aj dnes a viera nám hovorí, že brány pekelné ju nepremôžu.

Pred časom som na stránkach talianskych katolíckych časopisov *Jesus* (december 2004) a *La civiltà cattolica* (zošit 3708, 18. 12. 2004) čítal zaujímavé články o Kato-lickej cirkvi – o pohľadoch na jej stav a na problémy, s ktorými

## FRANTIŠEK SOČUFKA, SJ

mi dlhodobo zápasí. K veci sa vyjadrovali profesor súčasnej dejín, teológ, sociológ a istý šéfredaktor katolíckeho časopisu. Ich názory sa samozrejme nezhodovali, pretože každý sa na Cirkev, a vo všeobecnosti na kresťanské cirkvi, pozerá z iného zorného uhla.

Podľa historika Alberta Melloniho v Cirkvi pretrvávajú nevyriešené problémy dôležitého významu, s ktorými sa denne stretávajú veriaci spoločenstvá na celom svete. Na jednej strane je tu obrovský mediálny úspech, ktorý žne bezpochyby osobnosť Jána Pavla II. Tiež skutočnosť, že Katolícka cirkev sa javí ako trezor ukrývajúci najhlbší zmysel a trvalé hodnoty života a prírody. Na strane druhej už dlhšie možno pozorovať istý pretrvávajúci druh erózie kresťanstva. Cirkev má ťažkosť presvedčivým spôsobom komunikovať slová spásy mužom a ženám našej doby, čo sa prejavuje úpadkom náboženskej praxe, klesaním počtu duchovných povolání, škandálmi, kvôli ktorým mnohí dospelí nemecky hovoriacej časti Európy opúšťajú rady Cirkvi.

Katolícku cirkev počas pontifikátu Jána Pavla II. charakterizujú viaceré primáty a evidentné úspechy. Veriaci sa zomkli okolo osobností veľkom pokročilého Rímskeho biskupa, ktorému badateľne ubúdajú fyzické sily. Cirkvi pod jeho vedením sa pri príležitosti významných podujatí podarilo oslovit' masy mladých chlapcov a dievčat, ale nedarí sa jej udržať trvalý dialóg s novými generáciami ako takými. Za posledných tridsať rokov, počnúc II. vatikánskym koncilom, Cirkev zverila zodpovednosť za rozsiahle priestory laikom a rozličným hnutiam. Hnutiam, ktoré majú plné právo na jestvovanie, ale nie vždy sa vyvarovali toho, aby sa nestali malými skupinami, uzatvorenými do seba. Za jeden zo základných problémov Cirkvi sa označuje vybudovanie komunity, spoločenstva, ktoré by bolo otvorené pre všetkých. Tam kdesi treba hľadať príčiny odchodu tých jedincov, ktorí sa v Cirkvi cítia ako cudzinci.

Niektoré fakty a udalosti, ku ktorým došlo v mesiacoch na prelome rokov 2004 – 2005, zmiatli katolícky svet a stali sa predmetom polemík nielen medzi veriacimi a ateistami, ale aj medzi samotnými kresťanmi, hlásiacimi sa ku katolíckej viere. Uvediem niekoľko príkladov:

*Francúzsko* sa rozhodlo potvrdiť svoj „laicizmus“ zákazom nosenia a ukazovania sa v školách s akýmkoľvek náboženským symbolmi naznačujúcimi na také, či onaké vierovyznanie. Tvrdilo sa postaviť aj proti zakotveniu zmienky o kresťanských koreňoch Európy do preambuly Európskej ústavnej zmlu-



Ilustrácia: Caspar David Friedrich

## Obliehaná pevnosť?

vy.

V *Španielsku*, kde sa v politických voľbách v marci 2004 dostala k vláde Socialistická strana (PSOE), jej vodca a premiér José Luis Zapatero oznámil, že jeho vláda má v úmysle uviesť do života niekoľko reforiem, medzi nimi:

- zvýšiť počet výnimiek, ktoré budú povoľovať vykonanie umelého potratu;
- skrátiť dobu čakania na rozvod,
- povoliť manželstvá medzi homosexuálmi a umožniť, aby si takéto dvojice mohli adoptovať dieťa. Všetko toto je v príkrom rozpore s katolíckou morálkou a kresťanskými tradíciami v Španielsku.

V *Holandsku* bola aplikácia už platného zákona o eutanázii rozšírená aj na deti vo veku pod 12 rokov.

*Európsky parlament* v Bruseli zamietol menovanie talianskeho kresťanskodemokratického exponenta Rocca Buttiglione za člena Európskej komisie nielen pre niektoré výlučne politické dôvody, ale vo veľkej miere k tomu prispelo aj stanovisko zodpovedajúce kresťan-

ským princípom, ktoré zaujal verejne k niekoľkým eticko-právnym problémom.

V *Maďarsku* vláda chce zo štátneho príspevku znížiť finančné fondy pre školy, ktoré by viedlo k zatvoreniu školských zariadení – štátnych, ale aj cirkevných, medzi nimi aj katolíckych.

Vysoký predstaviteľ prelatury Opus Dei, jej hovorca, položil provokačnú otázku: „Kto by sa dnes odvážil povedať, že žid nemôže byť ministrom, pretože praktizuje svoju vieru?“ V prípade katolíka to ale neplatí. Mons. to povedal v reakcii na prípad ministerky školstva *Veľkej Británie* Ruth Kellyovej, ktorá je členkou hnutia. „Je divné, že zatiaľ čo sa dovoľávame všetkých možných druhov slobody, spochybňujeme základnú náboženskú slobodu“. Anglickí liberáli majú obavy, aby Kellyová nezavádzala do školstva smernice z Ríma.

Na *Slovensku* pred návštevou Jána Pavla II. v septembri 2003, ale aj v poslednej dobe sa v masmédiách stále častejšie objavujú otvorené útoky na Katolícku cirkev, špeciálne na kňazov a biskupov. Jedným z posledných bol článok:

**Z**dá sa, že každý človek má v srdci pomyselných vlkov i srnky. Existujú povedľa seba, ako existujú vlky a srnky v lese. V zdravom, ekologicky vyváženom lesnom ekosystéme zdravá srnka s dobrou fyzickou kondíciou vlčej dravosti a vlčej loveckej inteligencii vždy unikne. Azda iba o pár centimetrov, ale predsa len za jej zadnými kopytami vlčie zuby cvaknú naprázdno.

Vlky v ekologicky vyváženom lese vlastne zohrávajú do určitej miery pozitívnu rolu. Podieľajú sa na dostatočnom bežekom výkone svojich potencionálnych obetí, prispievajú k tomu, aby neustrnuli v sebazdokonaľovaní.

No tam, kde má väčšiu kondíciu vlk, to so srnkou dopadne zle. Stane sa potravou predátora. V prírode sa tak stáva iba hladom alebo chorobou vyčerpaným zvieratám.

V tomto prírodnom úkaze nachádzam podobnosť o človeku. Je na nás, aby sme sa usilovali zabezpečovať zdravý „ekosystém“ svojej duše. To, či srnka v nás prežije, závisí od toho, ako a čím ju krmíme a ako ju trénujeme, aby mala dostatok síl na

## O vlkovi a srnke

TEODOR KRÍŽKA

únik pred predátorom. Potravou našej duševnej srnky je poznanie a láska. A čerstvá voda, z ktorej srnka našej duše nachádza občerstvenie, je viera a nádej.

Nielen jednotlivec, i národ má vo svojej kolektívnej duši tieto dva zvery. Ba i ľudstvo ako celok. Tam, kde sa ľudia viac starajú o vlčí kožuch a zanedbávajú cnosti, ktoré som metaforicky pripísal srnke, rínia zbrane – tie slovné, diplomatické, ekonomické, no i tie naozajstné, horúce.

Niektoré podotkne, že vlčou prirodzenosťou je loviť. A má pravdu. Je na nás, aby sme svoje srnky chránili starostlivosťou o ich zdravie. Zdravie našej osobnej i národnej srnky sa však povážlivo začína strácať. Mnoho Slovákov ľahkomyselne uverilo klamstvu, že národ je prežitá kategória. Že tradícia je niečo páchnuce stokou. A to i pri pohľade na iné národy, ktoré investujú nielen všetku energiu, ale i zbrane na vlastné prežitie, neraz dokonca na úkor iných. Ľudia prestávajú bedliť sami nad sebou, nemysliac na to, že zanedbávajú zápas o svoje vlastné duševné zdravie, zanedbávajú zápas o národ a opačne.

S kolektívnym zdravím je to naozaj na pováženie. Nedávno francúzske mienkotvorné noviny priniesli článok s desivým záverom. Vraj ekonomická okupácia strednej Európy sa skončila. Vďaka za úprimnosť. Aj to sa cení.

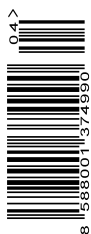
V tejto súvislosti si však treba položiť mnoho otázok. Čo sme urobili pre to, aby dopady tejto „okupácie“, ak sa im nedalo zabrániť, boli menej bolestivé? Ako sa správali v týchto zlomových časoch tí najzodpovednejší za náš stav – politici a médiá?

V nedávnej televíznej relácii šéfredaktor mienkotvorných novín, ktoré tak radi čítajú mnohí mladí laici aj duchovní, celkom úprimne priznal, že politické strany (tej jeho krvnej skupiny) stratili obsah. Zabudol si však položiť otázku, či niekedy nejaký obsah vôbec mali. Veď jediným ich motívom bolo najskôr brzdiť národnoemancipačný zápas toho národa, ktorému teraz bezobsažne vládnu, a potom umožniť bezbrehú privatizáciu strategických podnikov, teda umožniť onú francúzskymi novinami definovanú ekonomickú okupáciu.

Verte alebo nie, za ekonomickou okupáciou, alebo ruka v ruke s ňou, kráča okupácia duchovná. A ani tu sa naše politické elity nevyznamenávajú. Veď čo urobili s Maticou slovenskou? Kam zahnali slovenskú kultúru? V akom stave je školstvo a veda?

Ak sa podarí zvrátiť trend od vlády vyprázdnených elít, ktoré sa svojho času vyhlásili za tzv. slušných ľudí, bude nás to stáť nemalo síl a potu. Ale nech. Pracujme, aby sa tak čím skôr stalo. Aby sa slušnosť merala zodpovednosťou a láskou k vlasti.

www.kultura-fb.sk



















Literárny klub Bernolák pri DK ROH v Trnave bol slávnostne otvorený 20. apríla 1989 a jeho čestným predsedom sa stal básnik Vojtech Mihálik. Klub už v roku 1988 začal pracovať v troch sekciách, odbornovo-výskumnej, kultúrno-výchovnej a metodologickej. Už za krátku dobu sa ozvali študentky Strednej zdravotníckej školy v Nových Zámkoch a prejavili záujem o spoluprácu. Čestným členom sa stal Vladimír Čapeľ z Austrálie. Klub za krátky čas vykázal pozoruhodnú činnosť. Oficiálnymi členmi s preukazom boli aj mnohé významné osobnosti.

Historickou sa stala už legendárna beseda s básnikom Svetoslavom Veiglom, ktorá sa konala 9. novembra 1989. Okrem odvážlivcov sa na nej zúčastnili aj príslušníci ŠtB. Ved to bolo po prvýkrát, ako básnik a kňaz Svetoslav Veigel zdôrazňuje, ako osobu duchovného stavu pozvali na besedu. Jeho spolubesedníkom bol básnik Teodor Križka, ktorý priamo vyzval zaplnenú sálu na podporu väzobne stíhanej „bratislavskej päťky“, osobitne Jána Čarnogurského. Účastníci si priamo z úst básnika vypočuli otrasné skutočnosti o barbarskej noci z 13. na 14. apríla 1950, kedy boli zlikvidované všetky rehole v bývalom Česko-Slovensku.

Literárny klub Bernolák vyhlásil aj literárnu súťaž o Cenu slovenského učeného tovarišstva, ktorej uzávierka bola 15. septembra 1990. Zvlášť vítané boli práce zamerané na povzdvihnutie myšlienky národného povedomia. Súťažné práce posudzovala porota zložená z básnikov: Teodor Križka (predseda), Michal Chuda a Ondrej Nagaj.

Vývoj po roku 1989 paradoxne činnosti klubu neprial. Postupne jeho činnosť zanikla, hoci vtedy už mal sto dvadsať členov.

Súťaž o spomínanú cenu bola obnovená a tohto roku, začiatkom februára, bolo vyhodnotenie jej 7. ročníka.

Organizátormi celoslovenskej súťaže o Cenu Slovenského učeného tovarišstva boli: Literárny klub Bernolák, Spolok sv. Vojtecha, Miestny odbor Matice slovenskej v Trnave, Mesto Trnava, Knižnica Juraja Fándlyho, Kultúra, dvojtyždenník závislý od etiky, Bernoláková spoločnosť a Spoločnosť priateľov umeleckého slova v Trnave.

Účastníkov súťaže na pôde trnavskej Radnice privítal primátor mesta Trnava Štefan Bošňák. Poďakoval organizátorom a hlavne autorom, ktorí sa nielen súťaže zúčastnili, ale aj osobne zavítali do najstaršieho kráľovského mesta na Slovensku. Taktiež poďakoval všetkým, ktorí si svoje pocity nenechali pre seba, ale položili ich aj na papier. Na vyhodnotení sa zúčastnil aj známy slovenský medailér William Schiffer, ktorý pripravuje pamätnú medailu.

Poctu Antonovi Bernolákovi pri jeho pomníku vzdali nielen účastníci podujatia, ale aj spevácky zbor Cantica Nova. Život prvého kodifikátora slovenčiny priblížil za Bernolákovu spoločnosť v Nitre Emil Vontorčík.

Na pôde Spolku sv. Vojtecha prítomných privítal riaditeľ Mons. Vendelín Pleva, riaditeľ SSV, ktorý účastníkom poďakoval, že svojou tvorbou prispievajú k nášmu obohateniu nie po stránke materiálnej, ale duchovnej. Ukážky z tvorby oce-

# Pozdvihnúť myšlienku národného povedomia

## Vyhodnotenie 7. ročníka literárnej súťaže o Cenu Slovenského učeného tovarišstva



Ocenených v literárnej súťaži pozdravil Mons. Vendelín Pleva, riaditeľ SSV. Po jeho pravici sedí predseda poroty básnik Teodor Križka a Adriena Horváthová, predsedníčka MO MS v Trnave. Na snímke vpravo primátor Trnavy Štefan Bošňák.

nených predniesli recitátorky Magdaléna Kuciaňová a Stanislava Borisová. Diplomy všetkým oceneným odovzdávali primátor mesta Štefan Bošňák, Mons. Vendelín Pleva a predseda poroty Teodor Križka. Odborná porota v zložení Teodor Križka (predseda), Zlatica Matláková a Jozef Brunclík posúdila 230 prác od 83 autorov a rozhodla o udelení nasledujúcich ocenení.

### Poézia začiatčníci:

Katarína Džunková, Košice  
Roman Legiň, J. Lehota  
Gabriela Spustová, Suchá n/Parnou  
Prémia: Miriam Hesková, Pečeňady;  
Veronika Šottníková, Bučany; Eva Oravcová, Revúca

### Poézia pokročilí:

Ján Maršálek, Svinná  
Július Homola, Žiar n/Hronom  
Janka Cehelská, Považská Bystrica  
Prémia: Mário Dubec, Žilina

Cena Spolku sv. Vojtecha: Ladislav Tomáško, Spišské Podhradie

### Próza začiatčníci:

Veronika Veverková, Považská Bystrica  
Monika Mičudová, Malacky  
Anna Chromuláková, Novot'  
a Eva Dluhošová, Prešov  
Prémia: Radovana Jágríková, Trnava

### Próza pokročilí:

Jozef Páleník, Svinná  
Anežka Szabóová, Levice  
Ludmila Ješková, Považská Bystrica  
Prémia: Anna Hanesová, Zvolen;  
Helena Aberštková, Jalšov

Tohto roku ceny udelila aj Spoločnosť priateľov umeleckého slova pri Hnutí kresťanských pedagógov Slovenska v Trnave v zložení Eva Drobná, Alžbeta Koláríková a Margita Kániková. Ocenenými sú: Katarína Kopnická, Sabinov; Eugénia Čellárová, Dubnica n/Váhom; Milada Krajáčová, Suchá n/Parnou; Jozef Čapkovič, Dolné

Dubové; Andrea Osadská, Devínska N. Ves; Mária Stopková, Čimhová; Robert Bajcar, Kanada; Viera Prochádzková, Považská Bystrica; Milada Turianská, Bratislava; Ľubica Kubišová, Považská Bystrica; Erika Paľovčíková, Liptovský Mikuláš; Vanda Petriková, Trnava; Mária Jašurďová, Púchov; Mária Uhrinová, Zvolen; Anna Plecítá, Piešťany;

Gabriela Žlebková, Bratislava.

Vecné ceny oceneným darovalo mesto Trnava, redakcia Kultúra, Bernoláková spoločnosť a Spolok sv. Vojtecha. Podujatie pripravila a moderovala Adriena Horváthová.

Odborný seminár s predsedom poroty básnikom Teodorom Križkom a jej členmi poetkou Zlatou Matlákovou a mladým literárnym vedcom Jozefom Brunclíkom, ktorým vyvrcholil úspešný 7. ročník



Účastníci literárnej súťaže sa poklonili pamiatke Antona Bernoláka. Na snímke sa k prítomným prihovára Emil Vontorčík, predseda Bernolákovskej spoločnosti v Nitre





